Direttore responsabile
Eugenio Ortali

Redazione
Via Cosimo Ridolfi 4 - 50053 Empoli
Tel. 0571/73.701 - Fax 0571/530.989
www.lapescamoscaespinning.it
info@lapescamoscaespinning.it
www.facebook.com/MoscaeSpinning
http://twitter.com/lapescaMeS
www.youtube.com/user/MoscaeSpinning
www.flickr.com/photos/moscaespinning

Segretaria editing
Graziella Curto

Hanno collaborato a questo numero
Mauro Borselli, Claudio Carrara, Fabrizio Cerboni, Stefano Corsi, Fabio Federighi, Ivano Mongatti, Giorgio Montagna, Max Mughini, Francesco Paolini, Alfio E. Quattrocchi, Federico Renzi, Igor Stancev, Nadica Stanceva, Fosco Torrini, Emanuele Turato, Antonio Varcasia

Pubblicità e abbonamenti
Petra srl
Via Cosimo Ridolfi 4 • 50053 Empoli
Tel. 0571/73.701 • Fax 0571/530.989

Pubblicazione bimestrale

Disponibile anche come App per tablet e telefoni cellulari

Registrazione presso il Tribunale di Vicenza n. 900 del 4 febbraio 1997

Una copia € 5,50 · Arretrati € 6,00
Abbonamento 6 numeri € 28,00

Tutti i diritti riservati
LA PESCA MOSCA E SPINNING
Edizioni PETRA srl

Direttore editoriale
Elena Dall'Armi

Grafica e impaginazione: Petra srl

Stampa: Arti grafiche Boccia spa, Salerno

Distribuzione: ME.PE., Milano

sommario

14
1° TROFEO BOGIA NEN
a cura della redazione

Il resoconto della prima edizione del nuovo trofeo piemontese, che ha rivelato alcuni nomi nuovi del mondo del fly tying italiano.

18
IL VERTICAL È MORTO... W IL VERTICAL
di Alfio E. Quattrocchi

Una disamina sul fenomeno del vertical jigging e delle tecniche ad esso collegate a oltre dieci anni dalla sua introduzione in Italia: le possibili cause del graduale regresso e le auspicabili prospettive per il futuro.

24
BLACK CADDIS *vs* DROPPER STYLE
di Claudio Carrrara

«Un improvviso cambiamento della situazione e i punti di riferimento sfumano, insieme alle certezze maturate nel tempo; la capacità di adattamento diventa elemento fondamentale per ritrovare il bandolo della matassa».

30
PESCANDO SI IMPARA
di Max Mughini

Ogni uscita di pesca insegna qualcosa, ogni confronto con un altro pescatore fornisce esperienze preziose. In questo caso è il francese Guillaume Martino, grande specialista nell'impiego dell'ecoscandaglio, ad aggiungere un nuovo tassello alle conoscenze di Max.

36
REVERSED HACKLE DUN
di Nadica e Igor Stancev

Viene qui illustrata una tecnica di costruzione che imita le ali di una dun di effimera, grazie alla quale Nadica ha vinto ben due premi. Si tratta della brillante interpretazione di un montaggio creato da Golding nel 1953 e modificato negli anni Settanta da Lutz.

42
BASS FISHING DALLA RIVA L'ATTREZZATURA
di Fabrizio Cerboni

Pescare il bass dalla barca, dal belly o dalla riva: si tratta di tecniche diverse, che richiedono spesso anche l'impiego di artificiali diversi. Varia conseguentemente il tipo di attrezzatura da impiegare, sia da spinning che da casting.

48
LA QUESTIONE ETICA
di Ivano Mongatti

La pubblicazione sul web, da parte di Roberto Daveri, di alcune considerazioni riguardanti l'etica nella pesca a mosca ha offerto a Ivano lo spunto per una chiacchierata con lui e per un confronto con le sue posizioni.

52
CUSTOM RODS
seconda parte
di Francesco Paolini

Dopo l'inquadramento generale del tema 'customizzazione', ecco la minuziosa descrizione, fotografica e testuale, dei passaggi per effettuare il montaggio della canna, con particolare attenzione per il manico e per gli anelli. Con varie considerazioni interessanti anche per chi preferisce il 'prêt-à-porter'.

58
LEECH & WORM
di Fabio Federighi

Due tipologie di artificiali dei quali si parla abbastanza poco in Italia e che negli States sono invece usati da tempo per la pesca sia del bass che di trote e pesci di mare. Fabio illustra vari modelli realizzabili, con materiali diversi, e presenta il montaggio di una leech.

64
IZABAL. ALLA SCOPERTA DEL CARIBE VERDE
di Antonio Varcasia

Parlare di pesca in Guatemala equivale in genere a occuparsi solo del pesce vela e delle destinazioni sull'Oceano Pacifico. Antonio ci presenta invece uno spot completamente diverso, sul lato caribeño, nel quale insidiare tarpon e snook.

70
X FLIES
di Mauro Borselli

Presentato in anteprima agli appuntamenti di Lanzo Torinese e di Ferrara, l'Interchangeable System è la traduzione pratica di molti anni di studi e applicazioni, su vari tipi di artificiali, effettuati in pesca da Mauro, che ne dà qui una prima, esauriente spiegazione tecnica.

76
MINIJERK IN LAGHETTO
di Giorgio Montagna

Il tipo di recupero è quasi lo stesso praticato con i jerk da luccio, ma questi modelli sono ottimi per i salmonidi presenti nei laghetti, con i quali hanno dato risultati insperati. Sei recenti minijerk testati con successo.

82
MURIDI
di Federico Renzi

Adatti alla pesca di bass, lucci e siluri – ma anche di hucho taimen e grosse steelhead –, topi e topolini, topi d'acqua e topi di terra, topi selvatici e topi di campagna possono essere imitati in vario modo, con il pelo di cervo ma non solo.

90
BRUNO, LE SPIGOLE E DIO
di Stefano Corsi

Un aneddoto 'fantasy', legato a un mitico personaggio della Roma di qualche anno fa, offre l'occasione per riflettere sulle poche certezze che si hanno nella pesca della spigola in relazione al suo comportamento.

96
NORVEGIA. A PESCA SUL TRYSIL
di Federico Renzi

Boschi di betulle che crescono su tappeti di licheni gialli rappresentano il panorama che accompagna le meravigliose giornate trascorse a pesca sul fiume Trysil, che ospita vari temoli autoctoni di considerevole taglia, 'naturalmente' diffidenti.

RUBRICHE

4 NOTIZIE
100 SHOW ROOM
109 RECENSIONI
109 RISPONDE FOSCO TORRINI
110 MERCATINO