



Direttore responsabile
Eugenio Ortali

redazione@lapescamoscaespinning.it
www.lapescamoscaespinning.it
www.lapescamoscaespinning.it
www.lapescaspinningnews.it
www.facebook.com/MoscaeSpinning
http://twitter.com/lapescame5
www.youtube.com/user/MoscaeSpinning
www.flickr.com/photos/moscaespinning

Hanno collaborato a questo numero

Moreno Bartoli, Diego Bedetti,
Luca Ciuffardi, Renzo Della Valle,
Fabio Federighi, Loris Ferrari,
Davide Mazzesi, Matteo Menghini,
Alessandro Mirandola, Ivano Mongatti,
Giorgio Montagna, Adriano Piazzesi,
Armando Quazzo, Luca Quintavalla,
Federico Renzi, Marco Sammicicheli,
Alessandro Stefani, Paolo Trabucchi

**Amministrazione, pubblicità
e abbonamenti**

Zona Franca Edizioni srl
Via V. Veneto 169 • 00187 Roma
tel. 06/321.02.42
segreteria@lapescamoscaespinning.it

Pubbliche relazioni e pubblicità
Renzo Della Valle
renzo.dellavalle@gmail.com

Pubblicazione periodica

Disponibile anche in versione digitale
su www.ezpress.it

Registrazione presso il Tribunale di Roma
n. 225 del 29 settembre 2014

Tutti i diritti riservati
LA PESCA MOSCA e SPINNING
ZONA FRANCA EDIZIONI srl

Direttore editoriale
Giulio Faschetti

Stampa: Arti grafiche Boccia Spa, Salerno

Distribuzione: Press Di, Distributore
stampa e multimedia srl - 20134 Milano



12
CRAW & CREATURE
di Renzo Della Valle

Spinning e bass fishing sono legati da due gruppi di esche molto efficaci in tutte le acque interne: le imitazioni di gambero e le fantasiose 'creature'. Sono entrambe scelte ideali in tutte le occasioni in cui il pesce foraggio non ha ancora raggiunto il sottoriva.



18
**1° PESCARÈ SHOW
FLY TYING EXPERIENCE**
a cura della redazione

La foto di gruppo dei partecipanti alla manifestazione internazionale di costruzione testimonia l'atmosfera di grande affiatamento e di amichevole, appassionato scambio culturale che ha caratterizzato le due giornate vicentine.



22
STREET FISHING A TORINO
di Davide Mazzesi

Il tratto cittadino del Po nella capitale subalpina ha molto da offrire allo street fisher. Davide, che per una volta scende dalle sue montagne per tornare sulle acque dove pesca sin da bambino, illustra i principali spot, tutti raggiungibili con i mezzi pubblici e poi a piedi.



26
ADIGE, FIBBIO & C.
di Matteo Menghini

Una rassegna dei principali tratti delle acque in concessione all'A.P.P.V., Associazione Pescatori della Provincia di Verona, ovvero di tutte le zone salmonicole del Veronese: il fiume Adige, il bacino del Fabbio-Antanello e i torrenti Tramigna e Alpone.



32
**SPINNING IN LAGHETTO:
NOVITÀ E CONFERME**
di Giorgio Montagna

Vecchi e nuovi artificiali che funzionano davvero nelle acque dei laghetti, nell'esperienza recente di Giorgio e del suo gruppo di amici: dai minnow ai rotanti, dai lipless ai 'metallici', fino agli ondulanti da Area Trout.



38
**IL TEGUMENTO E LA LIVREA
DEI PESCI**
di Luca Ciuffardi

Oltre all'elemento estetico - più o meno accattivante per il pescatore - la livrea rivela molte delle caratteristiche dei pesci, sia in relazione agli ambienti abitati, sia alle sue funzioni, spesso fondamentali per la sopravvivenza.



42
BASS & JIG: THE EVOLUTION
di Luca Quintavalla

Tecniche e consigli per l'uso dei jig, artificiali che negli ultimi anni hanno acquistato sempre maggior diffusione nelle scatole dei pescatori di black bass, anche e soprattutto per la progressiva modulazione delle sue misure, fino ai recenti modelli 'micro'.



48
ISLANDA
di Armando Quazzo

In questa intervista ad Árni Baldursson emergono tutti i vantaggi della pesca al salmone in Islanda, con pesci di buona misura, non troppo difficili e in un ambiente che garantisce di trascorrere sempre delle memorabili vacanze di pesca. Attrezzatura e artificiali.



54
**INCHIKU vs SOFT BAITS
IN ADRIATICO CENTRALE**
di Diego Bedetti

Prima parte dell'intervento di Diego che mette a confronto due tipologie di artificiali per la pesca dalla barca in Adriatico. In questo numero si parla di inchiku: pesci insidiabili, spot e avvicinamento, attrezzatura e tecniche.



60
**FRIULI. A PESCA NEL PAESE
DEI TEMPORALI E DELLE PRIMULE**
di Adriano Piazzesi

In Friuli l'acqua «domina incontrastata una scena fatta di magia e di concretezza, di modernità, talvolta ostentata come rito esorcistico contro la passata miseria, e di struggenti rimpianti per il tempo che se ne è andato per sempre».



68
FLOAT TUBING
di Alessandro Stefani

Paragonata a com'era solo dieci anni fa, la pesca del black bass in belly boat ha subito un'incredibile evoluzione, non solo tecnologica. L'accresciuta sicurezza, la maggiore funzionalità e la possibilità di portare con sé più canne agevolano sicuramente il pescatore nella sua azione.



74
YAMAGATA-SENDAI KEBARI
di Paolo Trabucchi

Terza proposta di mosca da Tenkara da parte di Paolo. Si tratta questa volta di un modello che ha caratteristiche imitative che lo rendono più simile a quelli della pesca a mosca di tipo anglosassone, pur rimanendo un Kebari, adatto alla pesca sia di superficie, sia sommersa.



78
**TROTA LAGHETTO:
PARLIAMONE BENE**
di Alessandro Mirandola

I pescatori più esperti hanno spesso una considerazione negativa degli impianti di pesca sportiva, ma è innegabile che essi possano svolgere varie funzioni positive anche per un angler evoluto. Specie in ambienti curati e magari dedicati.



82
CERVIDI
di Federico Renzi

Cervo, alce, capriolo, camoscio, caribou. In un unico articolo un'utile carrellata su caratteristiche comuni e differenze di questi materiali, fra i più utilizzati da sempre. Con tre mosche storiche e alcune tecniche di montaggio. 17 le mosche scelte fra le numerose inviate dai lettori.



94
LIPLESS CRANKBAIT
di Moreno Bartoli

«La realizzazione di un lipless crankbait presenta una difficoltà costruttiva medio-alta, dovuta soprattutto alla creazione interna di due camere separate in cui alloggiare la zavorra vera e propria e il rattle, con la doppia funzione di bilanciare i pesi ed emanare frequenze sonore».