



Direttore responsabile
Eugenio Ortali

redazione@lapescamoscaespinning.it
www.lapescamoscaespinning.it
www.facebook.com/MoscaeSpinning
http://twitter.com/lapescameS
www.flickr.com/photos/moscaespinning
www.youtube.com/user/MoscaeSpinning

Hanno collaborato a questo numero

Moreno Bartoli, Claudio Carrara,
Renzo Della Valle, Jean Paul Dessaigne,
Fabio Federighi, Loris Ferrari,
Osvaldo Galizia, Massimo Magliocco,
Gian Paolo Mingozzi, Ivano Mongatti,
Giorgio Montagna, Luca Passarella,
Armando Quazzo, Federico Renzi,
Emanuele Turato, Enzo Venturini,
Daniele Vinci, Paolo Zambelli

**Amministrazione, pubblicità,
abbonamenti e arretrati**

Zona Franca Edizioni srl
Via V. Veneto 169 • 00187 Roma
tel. 06/42.90.38.54

abbonamenti@lapescamoscaespinning.it
segreteria@lapescamoscaespinning.it

Pubbliche relazioni e pubblicità
Renzo Della Valle
renzo.dellavalle@gmail.com

Pubblicazione periodica

Disponibile anche in versione digitale
su www.ezpress.it

Tutti i diritti riservati
LA PESCA MOSCA & SPINNING
ZONA FRANCA EDIZIONI srl

Iscrizione ROC n. 26695 del 22.9.2016

Registrazione presso il Tribunale di Roma
n. 225 del 29.9.2014

Direttore editoriale
Giulio Fascetti

Stampa: Tuccillo Arti Grafiche, Afragola

Distribuzione: Press Di, Distributore
stampa e multimedia srl - 20134 Milano



12
MILAN ŠTEFANAC.
UN UOMO E IL SUO FIUME
di Claudio Carrara

«Credo che pochi altri personaggi abbiano legato la propria vita a un fiume come lui, e pochi altri siano stati tanto vicini come lui a comprendere l'infinito mistero che si cela nelle profondità di un corso d'acqua».



16
FEROCI CAVEDANI
di Renzo Della Valle

La pesca del cavedano può essere realizzata con una notevole varietà di tecniche a seconda dell'ambiente prescelto, per esempio con minnow palettati o meno nelle acque correnti dei fiumi del piano e in quelle lacustri, con piccoli terrestri a street fishing nei canali.



22
TROTE DIFFICILI
di Massimo Magliocco

Siamo sicuri che quelle trote in attività, che bollano su tutto tranne che sulla nostra mosca, siano poi così complicate da prendere? Vengono analizzati partitamente quattro fattori decisivi: lancio, mosca, conoscenza delle strategie di attacco, conoscenza dell'avversario.



28
PICCOLI SHAD IN RISORGIVA
di Luca Passarella

Negli ultimi anni lo shad ha riscosso successo anche tra gli amanti della trota, specie per l'utilizzo nelle risorgive di fondovalle, spot ideale nel quale sfogare la propria passione senza dover fare rotta verso lontane montagne e affrontare lunghi spostamenti.



32
LA SIREN
di Jean Paul Dessaigne

«La presentazione di questa mosca tende a dimostrare come sia possibile realizzare una buona imitazione usando una sola piuma di cul de canard». Non sempre, infatti, è necessario usare molti materiali e metodi costruttivi complicati per ottenere una mosca efficace.



36
LIPILESS DI SUPERFICIE
di Giorgio Montagna

Dopo aver parlato nello scorso numero dei lipless di profondità, Giorgio presenta questa volta una serie di modelli validi «con pesci attivi che ghermiscono la loro preda a galla o comunque in strati molto vicini alla superficie» delle varie tipologie di lago praticabili.



42
SWING
di Armando Quazzo

La tecnica swing è, in sostanza, la «rivisitazione in salsa angiofila della pesca con la mosca sommersa: lancio di traverso alla corrente, lenza tesa con mosca che incrocia lo sguardo del pesce, mostrando il fianco. Nulla di più». Velocità dell'esca, mosche e attrezzature.



46
CARP ADDICTED
di Daniele Vinci

La pesca a spinning della carpa è una pratica recente, resa possibile dall'evoluzione tecnica delle esche. Si tratta di una pesca divertente, che è possibile praticare anche nei canali vicini a casa. Occorre distinguere nell'approccio fra canali di dimensioni piccole o medio-grandi.



50
CARP ON THE FLY
di Gian Paolo Mingozzi

Sull'onda lunga dell'interesse per la pesca alternativa nel mondo del moderno fly fishing, la tecnica della carpa a mosca ha trovato nuovo impeto con la nascita di un sodalizio chiamato «Carp on the fly - Caccia a Ottobre rosso». Cominciamo a parlare di attrezzatura.



54
DUSTY RODS
di Emanuele Turato

L'idea di girare l'Italia con una canna di bambù e un Crack 200 è già di per sé una follia, ma farlo con l'impegno di una telecamera al seguito è un'impresa che non ha fatto dormire l'autore tranquillo per molto, molto tempo. Il backstage della serie su «Pesca», canale 236 di Sky.



60
30 ANNI DI SIM
di Osvaldo Galizia

Nata nel 1987 da un'idea dell'autore e di Roberto Pragliola, la SIM è diventata un punto di riferimento della pesca a mosca sia in Italia che all'estero. L'appuntamento per la celebrazione del trentennale è a Castel di Sangro per il SIM Fly Festival del 24-25 giugno.



64
I CAVEDANI DI RE TIBERIO
di Enzo Venturini e Paolo Zambelli

Secondo articolo di questo numero sul cavedano a spinning, insidiato in un tratto del fiume Senio a carattere torrentizio in provincia di Ravenna, dove raschi, lame, correntine e piccole buche si susseguono creando opportunità fantastiche per gli artificiali.



68
QUILL
di Federico Renzi

«Con il termine quill vengono indicati quei materiali che, avvolti sul gambo dell'amo, imitano in genere l'addome degli insetti. Il termine è stato quindi esteso a tutti i materiali che vengono impiegati per lo stesso scopo, siano essi parti di una piuma o singoli peli animali».



80
SKIPPING LURE
di Moreno Bartoli

Questi artificiali 'saltatori', recuperati esclusivamente in acque salse e destinati a predatori di una certa mole, hanno un «profilo pensato per farli schizzare qua e là sulle onde, senza mai riuscire ad andare sotto, prigionieri della superficie marina».

RUBRICHE

- 4 NOTIZIE
- 86 SHOW ROOM
- 94 RECENSIONI
- 96 MERCATINO

INTERAGISCI CON LA RIVISTA!

LA PESCA MOSCA & SPINNING

visita il nostro **SITO**
con gli indici completi
per numero e per autore

MOSCA
BLOG & NEWS

SPINNING
BLOG & NEWS

leggi i nostri **BLOG**
con le ultime novità e gli approfondimenti