



**Direttore responsabile**  
Eugenio Ortali

redazione@lapescamoscaespinning.it  
www.lapescamoscaespinning.it  
www.facebook.com/MoscaeSpinning  
http://twitter.com/lapescameS  
www.flickr.com/photos/moscaespinning  
www.youtube.com/user/MoscaeSpinning

**Hanno collaborato a questo numero**

Gianluca Bonomi, Federico Casari,  
Renzo Della Valle, Fabio Federighi,  
Loris Ferrari, Massimo Magliocco, Mauro Marzi,  
Daniele Meacci, Gian Paolo Mingozzi,  
Ivano Mongatti, Giorgio Montagna,  
Davide Muccino Zarlenga, Francesco Paolini,  
Armando Quazzo, Fedrico Renzi,  
Mirko Sbrenna, Daniele Vinci

**Amministrazione, pubblicità,  
abbonamenti e arretrati**

Zona Franca Edizioni srl  
Via V. Veneto 169 • 00187 Roma  
tel. 06/42.90.38.54

abbonamenti@lapescamoscaespinning.it  
segreteria@lapescamoscaespinning.it

**Pubbliche relazioni e pubblicità**  
Renzo Della Valle  
renzo.dellavalle@gmail.com

Publicazione periodica

Disponibile anche in versione digitale  
su [www.ezpress.it](http://www.ezpress.it)

Tutti i diritti riservati  
LA PESCA MOSCA e SPINNING  
ZONA FRANCA EDIZIONI srl

Iscrizione ROC n. 26695 del 22.9.2016

Registrazione presso il Tribunale di Roma  
n. 225 del 29.9.2014

Direttore editoriale  
Giulio Fascetti

Stampa: Tuccillo Arti Grafiche, Afragola

Distribuzione: Press Di, Distributore  
stampa e multimedia srl - 20134 Milano



**12**  
**EYE OF THE TYGER.**  
**PERSICI IN VERTICALE**

di Daniele Vinci

In estate e nel primo autunno può essere molto divertente pescare i persici reali in verticale dal belly boat nelle medie e piccole acque lacustri, in particolare utilizzando softbait, metal jig e shad piombati.



**16**  
**JELLY FLASH. THE NEW FLASH FLY**  
di Giovanni De Pace

Per superare alcuni limiti che anche le versioni moderne della Flash fly continuano ad avere, l'autore ha avuto l'idea di aggiungere al dressing una piccola ventosa in silicone, che conferisce vita e movimento all'artificiale. Da costruire naturalmente con tutti i crismi...



**22**  
**PERCA D'AUTUNNO**  
di Renzo Della Valle

La cattura del lucioperca avviene spesso in modo casuale, magari mentre si tira a persici o a lucci. Ed è un vero peccato, perché se insidiato correttamente è un pesce molto interessante, soprattutto in autunno, quando diviene più aggressivo nei confronti degli artificiali.



**26**  
**STREAMER. SE LA TROTA**  
**LO VUOLE PICCOLO**

di Massimo Magliocco

La pesca a streamer è praticata soprattutto in acque ferme alla ricerca di predatori quali il luccio e il bass. L'uso di piccoli streamer in acque correnti, alla ricerca di grosse trote, è invece estremamente sportivo e catturante.



**32**  
**PALAMITE**  
di Francesco Paolini

È possibile insidiare la palamita più o meno tutto l'anno, ma la sua presenza varia stagionalmente da zona a zona, seguendo spostamenti precisi anche in base alla presenza di banchi di piccolo pesce azzurro. Pesca da terra e dalla barca, attrezzature e artificiali.



**38**  
**TROTE DI MARE IN SVEZIA**  
di Gianluca Bonomi

In Svezia le trote di mare vengono pescate per lo più dalla barca, navigando in condizioni variabili e spot naturalmente diversi, in modo che la pesca risulta di giorno in giorno sempre varia e mutevole. Un ottimo spot è l'arcipelago del Hakefjorden, a nord est di Goteborg.



**44**  
**TRE TECNICHE PER LE TROTE ESTIVE**  
**IN LAGHETTO**

di Giorgio Montagna

I mesi estivi appena trascorsi hanno fatto riflettere sulla possibilità, da riva ma specialmente dalla barca, di ottenere attacchi da trote di buona taglia con tre tipologie di artificiali ben definite, valide anche per il primo autunno.



**50**  
**IL LAGO DI PIEDILUCO**  
di Mirko Sbrenna

Il lago di Piediluco, incastonato all'interno di un'area di grande pregio naturalistico e paesaggistico, possiede una notevole popolazione di lucci, oggetto dal luglio 2016 di una specifica regolamentazione di tutela. Tecniche e attrezzature per la pesca a mosca e a spinning.



**54**  
**I REALI D'OLANDA**  
di Daniele Meacci

Lo street fishing è nato in Olanda e non c'è niente di meglio di una vacanza di pesca nei canali di Rotterdam alla ricerca dei persici reali per ritemperare lo spirito. Tre tipi di canna e un solo artificiale in più colori: uno shad da 2,8" innescato con testine e piombi dai 5 ai 10 g.



**58**  
**CARP ON THE FLY**  
**IL COLLETTORE PADANO**

di Federico Casari e Gian Paolo Mingozzi

Ottobre è un mese magico per la pesca della carpa e il Collettore padano offre numerose opportunità. Recentemente gli autori lo hanno affrontato anche con il belly boat, ottenendo belle catture e vivendo nuove esperienze.



**62**  
**SWIMBAIT PER IL LUCCIO**  
di Mauro Marzi

Il pregio maggiore delle grosse swimbait per il luccio, tale da giustificare il loro costo, consiste in un movimento in acqua perfetto, in un realismo di nuoto estremo, che riesce a manifestarsi anche a bassissime velocità di recupero. Modelli floating e sinking, colori, attrezzatura.



**66**  
**PIACERE TENKARA 2**  
di Davide Muccino Zarlenga

Le riprese della seconda stagione di «Piacere Tenkara», oltre che sul rio Pissotte visto sullo scorso numero, sono state effettuate sul rio Fraselle e sui fiumi Leno, Pescara, Fibbio e Chiese. Esperienze diverse per diverse declinazioni dell'antica tecnica giapponese.



**70**  
**FOCA**

di Ivano Mongatti

Leggerezza, galleggiabilità e impermeabilità sono le caratteristiche principali del pelo di foca, che tuttavia è sfruttato da molti anni dai fly tyier anche per ciò che può donare alle mosche in virtù di altri elementi: rigidità, crettatura, volume, conicità.



**82**  
**CAVALLETTA**  
di Moreno Bartoli

Molto amata dagli autoconstruttori, la cavalletta appartiene al gruppo dei cosiddetti 'terrestri', particolarmente appetiti da trote, cavdani e black bass. L'artificiale della foto è l'Hopper Float di Gianluca Bosio, vincitore del Contest di questo numero.

**RUBRICHE**

- 4** NOTIZIE
- 88** SHOW ROOM
- 96** MERCATINO

