



**Direttore responsabile**  
Eugenio Ortali

redazione@lapescamoscaespinning.it  
www.lapescamoscaespinning.it  
www.facebook.com/MoscaeSpinning  
http://twitter.com/lapescameS  
www.flickr.com/photos/moscaespinning  
www.youtube.com/user/MoscaeSpinning

**Hanno collaborato a questo numero**

Moreno Bartoli, Pietro Brunelli,  
Federico Casari, Angelo Celino,  
Renzo Della Valle, Michele Fanfani,  
Fabio Federighi, Loris Ferrari,  
Paolo Fortunati, Massimo Ginanneschi,  
Massimo Magliocco, Alessandro Massari,  
Gian Paolo Mingozzi, Ivano Mongatti,  
Giorgio Montagna, Michele Moro,  
Armando Quazzo, Federico Renzi,  
Gianluca Sulas

**Amministrazione, pubblicità,  
abbonamenti e arretrati**

Zona Franca Edizioni srl  
Via V. Veneto 169 • 00187 Roma  
tel. 06/42.90.38.54

abbonamenti@lapescamoscaespinning.it

**Pubbliche relazioni e pubblicità**

Renzo Della Valle, Giorgio Montagna  
renzo.dellavalle@gmail.com, jomontagna@tiscalinet.it

Publicazione periodica

Disponibile anche in versione digitale  
su [www.ezpress.it](http://www.ezpress.it)

Tutti i diritti riservati  
LA PESCA MOSCA e SPINNING  
ZONA FRANCA EDIZIONI srl

Iscrizione ROC n. 26695 del 22.9.2016

Registrazione presso il Tribunale di Roma  
n. 225 del 29.9.2014

Direttore editoriale  
Giulio Fascetti

Stampa: Tuccillo Arti Grafiche, Afragola

Distribuzione: Press Di, Distributore  
stampa e multimedia srl - 20134 Milano



**14**  
**UN ITALIANO AL CLASSIC**  
di Michele Fanfani

Per la prima volta dopo venti anni di tentativi, al Bassmaster Classic di quest'anno era presente un italiano: Jacopo Gallelli, da Firenze. Il resoconto della sua partecipazione nelle parole di uno che c'era, ovvero che lo ha accompagnato a vivere la grande esperienza.



**20**  
**OMBRE & LIVELLI**  
di Massimo Magliocco

Elementi molto rilevanti da considerare nella conoscenza dell'ambiente fluviale, ombre e livelli hanno un'importanza notevole sul comportamento dei pesci, per cui la loro valutazione è alla base in un corretto e consapevole approccio al fiume e alla pesca.



**24**  
**CALDO, TOPWATER E JERK**  
di Gianluca Sulas

Con l'arrivo del caldo, ci si può finalmente permettere di raccogliere dalla rastrelliera portacanne l'artiglieria medio-pesante e recarsi in scogliera, con le giuste cautele, per mettere a bagno jerk, popper e wtd e tentare barracuda e serra, ma anche lecce e ricciole.



**30**  
**LE STAGIONI DEL GACKA**  
prima parte  
di Pietro Brunelli

«Sul Gacka tutti hanno opinioni, giuste o sbagliate che siano, ma la verità è che questo fiume è misterioso e ci porgerà i suoi doni solo se lo ascolteremo e lo osserveremo a dovere». Il primo di tre articoli su base stagionale.



**34**  
**JERKBAIT: IL NUOTO IMPAZZITO**  
di Renzo Della Valle

Nati per superare l'assuefazione che in certe situazioni i predatori presentano nei confronti dei minnow tradizionali, i jerkbait sono specializzati nel compiere scatti laterali e brusche variazioni di assetto - e traiettoria -, attraverso recuperi a strappi più o meno ritmati.



**38**  
**I NO KILL DELLA VAL SERIANA**  
di Paolo Fortunati

La descrizione dei no kill presenti sul fiume Serio: quello nel comune di Casnigo, quello situato fra i comuni di Albino e Cene, quello più noto nel comune di Ponte Nossola. Con indicazioni sui regolamenti e sull'attrezzatura più consona da impiegare.



**44**  
**MATAVEN. IL PARADISO DEL PEACOCK**  
di Alessandro Massari

Affluente incontaminato del più famoso Orinoco, il Mataven ospita tre specie di peacock: il *Chicla ocellaris*, divertentissimo sull'attrezzatura leggera, il *Chicla orinocensis* e il più ambito e grande *Chicla temensis*, il pavò per antonomasia.



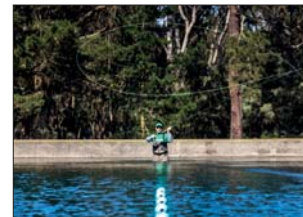
**50**  
**CARPA: IL PREFREGA**  
di Federico Casari e Gian Paolo Mingozzi

Il periodo che precede la frega della carpa è molto proficuo per la sua pesca, perché il pesce è alla costante ricerca di una quantità di cibo che possa dargli proteine ed energie sufficienti per affrontare la riproduzione, che avviene proprio nel periodo di tarda primavera.



**54**  
**IL MOMENTO DEI WTD**  
di Giorgio Montagna

I mesi tra giugno e tutto settembre rappresentano il momento migliore per cercare la chissosa ed emozionante abboccata in superficie: le imitazioni con movimento walking the dog possono consentire catture di bass e persici reali di ottima taglia.



**60**  
**JAMES CHALMERS**  
di Armando Quazzo

In occasione del Memorial Stefano Candiani, organizzato dalla Spey Band Community, James Chalmers, scozzese e campione del mondo di lancio con canna a due mani nel 2014 a Blenheim, ha stupito la folla con lanci favolosi e dispensato consigli e suggerimenti.



**64**  
**SALTWATER: NUOVI TRAGUARDI**  
di Angelo Celino

«Ciò che rappresentava il quadrinomio dello spinning inshore (spigola, serra, barracuda, leccia), completato dallo spinning offshore (tunnidi in mangianza), riesce oggi a spingersi oltre con gli sparidi (dentici, saraghi e occhiate), fino ai balistidi (pesce balestra)».



**70**  
**MONTAGGIO PALMER**  
di Ivano Mongatti

Il palmer è un montaggio con il quale una o più hackles (spesso di collo o di schiena di gallo) vengono montate lungo buona parte del corpo, sia per realizzare dry fly di tutte le tipologie, sia per conferire maggior volume e movimento alle sommerse o agli streamer.



**82**  
**MINNOW PER LA TROTA**  
di Michele Moro

Per la pesca ultralight delle piccole trote selvatiche, e non solo, niente di meglio di questo minnow da 3,5 cm che tiene bene la corrente e sfoggia un movimento frenetico, dove wobbling e scodinzolio si sposano in un connubio ideale, capace di risvegliare anche le trote più smalziolate.

**RUBRICHE**

- 4 NOTIZIE**
- 88 SHOW ROOM**
- 96 MERCATINO**

**INTERAGISCI CON LA RIVISTA!**



visita il nostro SITO  
con gli indici completi  
per numero e per autore



leggi i nostri BLOG  
con le ultime novità,  
gli approfondimenti,  
i contenuti esclusivi



frequenta le nostre  
pagine sui SOCIAL



partecipa ai nostri CONTEST  
e vinci i PREMI su ogni numero