



**Direttore responsabile**  
Eugenio Ortali

redazione@lapescamoscaespinning.it  
www.lapescamoscaespinning.it  
www.facebook.com/MoscaeSpinning  
http://twitter.com/lapescameS  
www.flickr.com/photos/moscaespinning  
www.youtube.com/user/MoscaeSpinning

**Hanno collaborato a questo numero**

Moreno Bartoli, Sergio Bertola,  
Mauro Borselli, Pietro Brunelli,  
Renzo Della Valle, Marco Fagnoni Mantechi,  
Fabio Federighi, Loris Ferrari,  
Paolo Fortunati, Massimo Ginanneschi,  
Ivano Mongatti, Giorgio Montagna,  
Armando Quazzo, Federico Renzi,  
Gianni Rizzo

**Amministrazione, pubblicità,  
abbonamenti e arretrati**

Zona Franca Edizioni srl  
Via V. Veneto 169 • 00187 Roma  
tel. 06/42.90.38.54  
abbonamenti@lapescamoscaespinning.it

**Pubbliche relazioni e pubblicità**

Renzo Della Valle, Giorgio Montagna  
renzo.dellavalle@gmail.com, jomontagna@tiscali.net

Pubblicazione periodica

Disponibile anche in versione digitale  
su www.ezpress.it

Tutti i diritti riservati  
LA PESCA MOSCA E SPINNING  
ZONA FRANCA EDIZIONI srl

Iscrizione ROC n. 26695 del 22.9.2016

Registrazione presso il Tribunale di Roma  
n. 225 del 29.9.2014

Direttore editoriale  
Giulio Fascetti

Stampa: Tuccillo Arti Grafiche, Afragola

Distribuzione: Press Di, Distributore  
stampa e multimedia srl - 20134 Milano



**12**  
**5° FLY TYING EXPERIENCE**  
a cura della redazione

Una mosca per ogni partecipante al Fly Tying Experience, esibizione internazionale di alcune delle migliori mani in circolazione: per documentare il loro grande talento, ma anche per ricordare il gioioso clima di 'festa della costruzione' vissuto durante la manifestazione vicentina.



**16**  
**TROTE NEL MONDO**  
di Paolo Fortunati

La grande passione 'trotaiola' dei pescatori italiani, esaurite le molte possibilità offerte dai nostri fiumi, può estendersi alla ricerca delle altre trote, o alle numerose semplici 'varianti', esistenti nel mondo: per approfondire sempre più le proprie esperienze con il salmonide.



**20**  
**BASS & POWER FISHING**  
di Gianni Rizzo

Negli ultimi anni in Italia la pesca al bass sembra snaturata dall'uso quasi esclusivo delle esche siliconiche, con recuperi molto lenti e presentazioni finesse. L'autore illustra invece tutti i vantaggi delle hard bait, in generale e in relazione alle varie categorie in cui si declinano.



**26**  
**LANCIO. LA TRADIZIONE E L'EVOLUZIONE 10 ANNI DOPO**  
di Pietro Brunelli

Riprendendo un articolo di dieci anni fa sul tema della 'tecnica' e degli 'stili', «volutamente singolare la prima, plurali i secondi», del lancio, l'autore approfondisce una serie di aspetti fisici inerenti alcuni temi cruciali in materia.



**32**  
**LE CHEPPIE DEL TARO**  
di Giorgio Montagna

Ogni anno, puntualmente, le cheppie risalgono il fiume parmense e in punti ben circoscritti le catture possono essere copiose, sia a mosca che a spinning. L'autore illustra tecniche e artificiali da impiegare, in relazione ai diversi livelli del fiume che si possono incontrare.



**38**  
**ZULU SWING VARIANT**  
di Armando Quazzo

Una rivisitazione della celebre Zulu, mosca inglese che ha avuto grande successo nel passato sia come semplice sommersa, sia come artificiale da dapping, per trasformarla in uno streamer adatto alla pesca della trota con la tecnica dello swing.



**42**  
**IL SERRA IN ALTO TIRRENO**  
di Sergio Bertola

Tecniche, artificiali e attrezzature per affrontare il pesce serra nei vari ambienti nei quali può essere insidiato nel Tirreno settentrionale: sulle mangianze, in foce, nei porti, in scogliera, sui litorali sabbiosi. In ogni spot la pesca del serra offre un fascino diverso.



**48**  
**LA PESCA A MOSCA IN ITALIA IERI, OGGI, DOMANI**  
di Mauro Borselli

L'autore si interroga sui motivi della 'chiusura' della pesca a mosca italiana verso l'espansione a specie e ambienti diversi da quelli canonici, quelli cioè nei quali si svolge la pesca tipicamente insettivora a salmonidi e timallidi.



**52**  
**SHAD SILICONICI. IL SEGRETO È NELL'INNESCO**  
di Renzo Della Valle

Tutte le caratteristiche fisiche degli shad che consentono loro di ottenere ottimi risultati non solo con i bass, ma anche con trote, lucci, perca, persici reali e persino siluri. Nuoto di coda, movimenti aggiuntivi, zavorra e inneschi.



**58**  
**DORSAL**  
di Fabio Federighi

Montaggio storico dovuto alla genialità di Piero Lumini, il Dorsal consiste in un particolare modo di realizzare il dorso nella zona toracica dell'insetto. Volto alla ricerca di una maggiore imitatività, dette il via all'evoluzione che il fly tying italiano ebbe negli anni successivi.



**68**  
**CURLY TAIL**  
di Marco Fagnoni Mantechi

La coda in gomma del Curly Tail dà vita a un artificiale dotato di un'azione particolare, che crea molto movimento in acqua, in relazione sia alla visibilità, sia alle vibrazioni. L'aggiunta della coda di gomma, inoltre, rende l'esca più facile da usare e più appetibile al pesce.



**FLY TYING CONTEST**  
SPEDIZIONE ENTRO IL 27.4.2020: PARALOOP

**INVIA LA TUA MOSCA: POTRAI VINCERE UN KIT CON**  
• MULTICLAMP SWISSCOC  
• FAGO PER DOBBING AD ASSOLA  
• 8 BUSTE SWISSCOC

**partecipa ai nostri contest: puoi vincere su ogni numero**  
**GUARDA I PREMI PER IL 2020!**

**LURE BUILDING CONTEST**  
SPEDIZIONE ENTRO IL 27.4.2020: MIRINOW PER LA MARMORATA

**INVIA IL TUO ARTIFICIALE AUTOCOSTRUITO: POTRAI VINCERE UNA CANNA MOLIX SKIRMJAN MSK-PH-7520H**

**RUBRICHE**

- 4 NOTIZIE
- 74 SHOW ROOM
- 80 MERCATINO