



Direttore responsabile
Eugenio Ortali

redazione@lapescamoscaespinning.it
www.lapescamoscaespinning.it
www.facebook.com/MoscaeSpinning
www.instagram.com/moscaespinning
http://twitter.com/lapescameS
www.flickr.com/photos/moscaespinning

Hanno collaborato a questo numero

Lorenzo Azimonti, Moreno Bartoli,
Matteo Callegaro, Renzo Della Valle,
Fabio Federighi, Loris Ferrari,
Alberto Edoardo Gargantini,
Massimo Ginanneschi, Massimo Magliocco,
Ivano Mongatti, Giorgio Montagna,
Andrea Pegorin, Armando Quazzo,
Federico Renzi, Marco Sammiccheli,
Gianni Schergna, Mirko Serni,
Marco Simonini, Team Esosi, Gabriele Zingaro

ZONA FRANCA EDITRICE SRL

Sede legale:

Via P. Colagrande 1, 67100 L'Aquila

Informazioni, abbonamenti e arretrati:
abbonamenti@lapescamoscaespinning.it

Pubbliche relazioni e pubblicità:
Renzo Della Valle, Giorgio Montagna
renzo.dellavalle@gmail.com, jomontagna@tiscalinet.it

Publicazione periodica

Disponibile anche in versione digitale

Tutti i diritti riservati
LA PESCA MOSCA e SPINNING
ZONA FRANCA EDITRICE srl

Iscrizione ROC n. 26695 del 22.9.2016

Registrazione presso il Tribunale di Roma
n. 225 del 29.9.2014

Direttore editoriale
Giulio Faschetti

Stampa: Tuccillo Arti Grafiche, Afragola

Distribuzione: Pleroni Distribuzione srl
Via Carlo Cazzaniga 19, 20132 Milano



12
FINALI VECCHI E NUOVI
di Massimo Magliocco

Se agli esordi della pesca a mosca si riteneva che il finale fosse un elemento che dovesse solo essere disteso, si cominciò in seguito a comprenderne sempre più l'importanza, con le formule di Ritz, Burnand e altri, fino alla moderna concezione italiana, che si deve a Roberto Pragliola.



16
SPIGOLA: ESPLOSIONI A GALLA
di Matteo Callegaro

«La pesca a top water alla spigola è una delle tecniche più soddisfacenti e appaganti se attuata nei giusti modi e con una serie di accorgimenti indispensabili». La corretta condizione ambientale, approcci e attrezzature, colori e dimensioni degli artificiali.



22
LA VIA DELLA SETA
di Gabriele Zingaro

La seta è un materiale da sempre presente nella realizzazione di mosche artificiali. Nel corso dei decenni l'inevitabile evoluzione storica ha portato allo sviluppo di varianti e prodotti similari, che offrono una valida alternativa alla costosa e spesso introvabile seta pura.



28
CHANNEL CAT FISHING
di Mirko Serni e Giorgio Montagna

Un articolo a quattro mani sulla realtà della pesca del channel in due ambienti diversi: le cave del Nord Italia e l'Arno nel tratto cittadino di Firenze: un confronto fra attrezzature e artificiali per insidiare un predatore che può raggiungere anche nelle nostre acque notevoli dimensioni.



32
L'ADIGE IN VALLAGARINA
di Marco Simonini e Gianni Schergna

L'A.P.D.V. gestisce in Vallagarina un tratto dell'Adige suddiviso in quattro zone. Marco Simonini, che abita nelle vicinanze, le conosce come le proprie tasche e insieme al collega Gianni Schergna, anche lui guida di Trentino Fishing, ne descrive caratteristiche e opportunità.



38
BASS IN SUPERFICIE
di Renzo Della Valle

La temperatura più calda dell'acqua e l'avvicinarsi a riva di alborelle, scardole e altri piccoli ciprinidi fanno sì che il bass, da giugno in poi, si apposti per i suoi attacchi nei pressi della superficie, dove può essere insidiato con vari artificiali, dai propeller al walking the dog.



42
HEN & PEACH
di Armando Quazzo

Una mosca di derivazione inglese che prevede «un corpo in floss colore rosa-pesca, la sacca alare in dubbing di pelo di lepre arricchito con qualche fibra riflettente (Angel hair o similari) e una hackle di gallina chiara marezzata, sostituita senza problemi con una piuma di pernice».



46
SPINFLY CON LE DBS
del Team Esosi

Le mosche secche da spinning sono per lo più terrestri con un peso intorno al grammo, dotate di una bead in tungsteno per renderle più pesanti - quindi lanciabili con una canna da spinning ultralight - e di una grossa pallina in polistirolo in contrapposizione per farle galleggiare.



50
IL RITORNO DEL VELLACH
di Alberto Edoardo Gargantini

Molto in voga nei primi anni Duemila, il Vellach è in seguito caduto in disgrazia, a causa di inondazioni e di alcune gestioni non impeccabili. Ora le cose sono cambiate e, grazie anche alla nuova gestione, si possono nuovamente pescare temoli, fario, iridee anche selvatiche e grossi cavedani.



56
SPINNING A TENERIFE
di Giorgio Montagna

Con un gruppo di amici, Giorgio ha saggiato le acque di Tenerife riscontrando grandi opportunità ma anche condizioni non propriamente facili come indicato da alcuni flimati presenti in rete. Luoghi, attrezzature e artificiali per sfruttare appieno una settimana in zona.



60
TORRENTE APPENNINICO, GIUGNO, TROTE
di Andrea Pegorin

Giugno è uno dei mesi migliori dell'anno per la pesca in caccia con la secca. Le trote hanno buona vitalità e la natura offre loro tutto il cibo di cui hanno bisogno: molte specie di effimere, tricotteri e plecoteri, anche di taglia importante.



70
LIPLESS SPINTAIL PER IL BASS
di Lorenzo Azimonti

L'autore propone un lipless che porta in coda una blade che durante il recupero ruota emettendo vibrazioni e bagliori che devono stimolare l'attacco dei predatori. Tale paletta deve essere vincolata a una girella che minimizzi gli attriti e le permetta piena libertà di rotazione.



RUBRICHE

- 4 NOTIZIE
- 74 SHOW ROOM
- 80 MERCATINO

FLY TYING CONTEST
SPEDIZIONE ENTRO IL 25.6.2023: Fiume PRIMA DELLA FOCE, LUGLIO, SPIGOLE

partecipa ai nostri contest: puoi vincere su ogni numero

GUARDA I PREMI PER IL 2023!

LURE BUILDING CONTEST
SPEDIZIONE ENTRO IL 25.6.2023: CRANKBAIT PER IL LUCCIO

Hyper Gull Esternati 1503204
Lure 1803800 (6.5.10.8)