

sommario



Direttore responsabile
Eugenio Ortali

Redazione
Via Cosimo Ridolfi 4 - 50053 Empoli
Tel. 0571/73.701 - Fax 0571/530.989
www.lapescamoscaespinning.it
info@lapescamoscaespinning.it

Segretaria editing
Graziella Curto

Hanno collaborato a questo numero
Mauro Borselli, Pietro Brunelli,
Claudio Carrara, Fabrizio Cerboni,
Luciano Cerchi, Stefano Corsi,
Alessio Falorni, Fabio Federighi,
Ivano Mongatti, Giorgio Montagna,
Max Mughini, Alfio Elio Quattrocchi,
Federico Renzi, Marco Sammiceli,
Mauro Sanna, Alessandro Sgrani,
Fosco Torrini, Emanuele Turato,
Antonio Varcasia, Nicola Zingarelli

Pubblicità e abbonamenti
Petra srl
Via Cosimo Ridolfi 4 • 50053 Empoli
Tel. 0571/73.701 • Fax 0571/530.989

Pubblicazione bimestrale

Registrazione presso il Tribunale di Vicenza
n. 900 del 14 febbraio 1997

Una copia € 5,50 - Arretrati € 6,00
Abbonamento 6 numeri € 28,00

Tutti i diritti riservati
LA PESCA, MOSCA E SPINNING
Edizioni PETRA s.r.l.

Direttore editoriale
Elena Dall'Armi

Grafica e impaginazione
Petra srl

Stampa
Arti grafiche Boccia spa, Salerno

Distribuzione
ME.PE., Milano

14 CAMPIONI DEL MONDO

di Alessandro Sgrani e Stefano Corsi

Gli entusiasmanti risultati ottenuti dalle nostre Nazionali nelle discipline della pesca a mosca e del bassfishing nei recenti Campionati del mondo tenutisi in Italia sono narrati da due nostri collaboratori che ne sono stati anche diretti protagonisti.



20 POLLACK

di Mauro Sanna e Antonio Varcasia

Dalle scogliere del nord Europa è possibile insidiare, oltre alla spigola, il merluzzo giallo, detto da quelle parti 'pollack'. La pesca, che avviene con minnow, shad siliconici e jig head, non è particolarmente difficile, ma il pesce sviluppa una notevole forza una volta allamato.



26 PICCOLE GRANDI MOSCHE

di Claudio Carrara

«Anche se alcune imitazioni di chironomo risalgono a molti anni or sono, la loro riscoperta e valorizzazione è avvenuta di recente ed è strettamente legata alla pesca in lago, anche se dobbiamo prendere atto che queste imitazioni si rivelano sempre più efficaci anche in acque correnti».

32 ARRIVA IL FREDDO

di Max Mughini

Cosa fare per continuare a pescare il bass nel tardo autunno e in inverno? Occorre anzitutto scegliere le giornate giuste, vestirsi adeguatamente e praticare le tecniche più idonee per cercare molto lentamente il bass a drop shot e jig head. Gli artificiali migliori e il loro comportamento in acqua.



38 CHANCES INVERNALI

di Fabio Federighi e Alessio Falorni

Grazie all'evoluzione tecnologica delle attrezzature, è oggi possibile continuare a pescare a mosca anche nei mesi invernali. Alessio indica come, dove e quando, Fabio presenta i suoi artificiali per queste occasioni, illustrando come al solito uno specifico montaggio e alcune possibili varianti.



44 TOP WATER IN LAGUNA

di Alfio Elio Quattrocchi

Dire che siamo felici di accogliere su queste pagine la firma di Alfio è dire poco. La sua impareggiabile esperienza, la conoscenza di ogni aspetto della pesca in mare, il suo aggiornamento costante su ogni tipo di nuova attrezzatura o nuovo artificiale che arrivino sul mercato sono proverbiali e trapelano da ogni riga dei suoi scritti.



50 LA FORMAZIONE DEL LOOP

di Pietro Brunelli

«La formazione del loop è una delle componenti essenziali attorno alle quali ruota la maggior parte delle manovre legate all'azione di lancio, o piuttosto potremmo dire che è specchio e sintesi di tutto quanto viene fatto prima, ma anche presagio di ciò che avverrà poi».



56 SPINNING IN LAGHETTO. ARTIFICIALI VINCENTI

di Giorgio Montagna

L'argomento, quasi obbligatorio in questo periodo, è affrontato da Giorgio con riferimento ad artificiali, nuovi e meno nuovi, che gli hanno realmente consentito di effettuare soddisfacenti catture negli ambienti dei laghetti ma che sono comunque validi anche per la pesca in acque libere.



62 TIPULA MAXIMA

di Federico Renzi

Eccoci a parlare del più grande rappresentante della famiglia dei Tipulidi, interessante per il pescatore nello stadio larvale ma soprattutto in quello adulto, di insetto alato. Alla fine dell'articolo i risultati del quarto concorso fra i lettori.



72 THE NEW AGE OF EGING

seconda parte

di Stefano Corsi

Continua la disamina della nuova tecnica venuta dall'Oriente, con l'analisi delle varie forme di egi che sono giunte anche sui nostri mercati. Stefano spiega quali sono le caratteristiche di cui tener conto e il modo in cui sono misurati gli egi, si sofferma sul fondamentale concetto dell'affondamento, illustra le diverse tipologie di colori esistenti consigliando come usarle in base alle condizioni del tempo e alle reazioni delle prede.



78 SEMPLICITÀ ED EFFICACIA

di Ivano Mongatti

Il dressing di otto modelli che, per l'autore, incarnano le caratteristiche che una mosca da pesca deve possedere: somiglianza all'insetto reale, parvenza di movimento, assetto in acqua. Il resto, spesso, è solo un'aggiunta inutile ai fini della pesca.



84 A TROTE CON LE SOFT PLASTIC BAIT

terza parte

di Fabrizio Cerboni

Termina qui il discorso sulla pesca a spinning del salmoneide con questa particolare categoria di artificiali. Molti sono i possibili recuperi da impiegare, analizzati uno per uno da Fabrizio. Conoscerli tutti e saperli variare in pesca, unitamente alla variazione degli artificiali, vuol dire avere maggiori chances di cattura.



90 IL GHIOZZO

di Mauro Borselli

«L'imitazione del ghiozzo solletica ciclicamente l'interesse di molti costruttori, che a un certo punto della loro carriera cercano di elaborarne una loro personale interpretazio-

ne, spesso molto realistica ed esteticamente ineccepibile, ma quasi sempre totalmente inidonea allo specifico utilizzo cui deve essere concretamente destinata».



96 GIBILTERRA. A SPINNING NELLO STRETTO

di Nicola Zingarelli

Attrezzature leggere, pesca topwater e un pugno di esche da testare insieme ad altre ben conosciute: è l'occasione per passare due fantastici giorni di pesca in un ambiente prodigo di belle e continue sorprese. Le grandi foto di Nicola, come al solito, documentano gradevolmente il tutto.

RUBRICHE

- 4 NOTIZIE
- 102 SHOW ROOM
- 109 RISPONDE FOSCO TORRINI
- 110 MERCATINO

