



Direttore responsabile
Eugenio Ortali

redazione@lapescamoscaespinning.it
www.lapescamoscaespinning.it
www.facebook.com/MoscaeSpinning
www.instagram.com/moscaespinning
http://twitter.com/lapescame5
www.flickr.com/photos/moscaespinning

Hanno collaborato a questo numero

Moreno Bartoli, Giacomo Capresi, Renzo Della Valle, Fabio Federighi, Loris Ferrari, Alberto Edoardo Gargantini, Massimo Ginanneschi, Roberto Lancia, Massimo Magliocco, Gianmarco Mondini, Ivano Mongatti, Giorgio Montagna, Davide Muccino Zarlenga, Jacopo Piazzi, Antonino Porretta, Federico Renzi, Pierdomenico Salotti, Marco Sammicelli

ZONA FRANCA EDITRICE SRL

sede legale:

Via P. Colagrande 1, 67100 L'Aquila

abbonamenti@lapescamoscaespinning.it
tel. 06/42.90.38.54 (lun.-ven. ore 9:30-14:30)

Pubbliche relazioni e pubblicità

Renzo Della Valle, Giorgio Montagna
renzo.dellavalle@gmail.com, jomontagna@tiscalinet.it

Publicazione periodica

Disponibile anche in versione digitale su www.ezpress.it

Tutti i diritti riservati
LA PESCA MOSCA e SPINNING
ZONA FRANCA EDITRICE srl

Iscrizione ROC n. 26695 del 22.9.2016

Registrazione presso il Tribunale di Roma n. 225 del 29.9.2014

Direttore editoriale
Giulio Faschetti

Stampa: Tuccillo Arti Grafiche, Afragola

Distribuzione: Pleroni Distribuzione srl
Via Carlo Cazzaniga 19, 20132 Milano

FOTO: FRANCESCO DI BRANCHI



12
LUCCI E STREAMER
di Massimo Magliocco

Lanci e tecniche per la pesca del luccio a mosca in fiume e in lago, a galla e sul fondo. Con indicazioni sulle stagioni e sul meteo, nonché consigli sull'attrezzatura e sugli artificiali, a partire dai dressing di quattro streamer di Roberto 'Nene' Furlan, un'autorità nel settore.



18
LIGHT SPINNING. UN APPROCCIO PIÙ TECNICO
di Antonino Porretta

L'importanza della sperimentazione nel light spinning in mare. Ferme restando alcune regole sugli assetti dell'attrezzatura, fondamentale è la capacità di spaziare con la fantasia e l'intuito nell'impiego innovativo degli artificiali.



22
I TESORI DELL'ALTA AUSTRIA
di Alberto Edoardo Gargantini

La necessità di recarsi con continuità, per motivi familiari, in Oberösterreich ha consentito ad Alberto di conoscere molto bene le prestigiose acque di questa zona (alcune un tempo appannaggio esclusivo della nobiltà) e di apprenderne - da gestore - l'ottima gestione.



28
SICCITÀ: FIUMI E PREDATORI
di Giorgio Montagna

La siccità iniziata già in primavera - e che ha continuato a protrarsi in estate - è stata responsabile come è noto di numerosi problemi ambientali. Per quanto riguarda i predatori, ogni specie ha reagito in modo diverso: Giorgio parla di cheppie e barbi, aspi e siluri, cefali.



34
BARBI A MOSCA
di Gianmarco Mondini

Fra i pesci 'alternativi' più interessanti per la pesca a mosca, in questi ultimi anni il barbo si è ritagliato una sua precisa collocazione. L'autore ne illustra caratteristiche e abitudini e dà le proprie indicazioni su tecniche e artificiali per insidiarlo, in particolare a ninfa.



38
ILHA DO SAL
di Giacomo Capresi

Il racconto di un viaggio estivo a Cabo Verde per insidiare il Big Eye Trevally. Molti altri, comunque, i predatori catturati, in un viaggio breve ma intenso, con albe e tramonti trascorsi sulle grandi scogliere laviche bagnate dal mare tempestoso, spazzato da continui alisei.



42
UN TENKARASHI IN CADORE
di Davide Muccino Zarlenga

Il resoconto di quattro giorni trascorsi a maggio in Cadore, per saggiare a Tenkara le condizioni del no kill di Perarolo ma anche di altre acque della zona, dall'ottimo torrente Marenson a un corso d'acqua - che rimarrà segreto - in grado di regalare le più consistenti catture della gita.



46
FIEMME
di Jacopo Piazzi

L'Associazione Pescatori Val di Fiemme persegue da anni un progetto di tutela della marmarata. Nelle acque della zona, dall'Avviso al Travignolo, dai molti corsi minori fino a sei laghetti alpini, si pesca al meglio con gli artificiali, sia a mosca che a spinning. Info e consigli utili.



50
PIÙ GRANDE DI NOI. INTERVISTA A RAUL MONTANARI
di Ivano Mongatti

Dopo molti successi *noir* nei quali la pesca a mosca è sempre stata in qualche modo presente, Raul Montanari ha ora dedicato all'argomentazione il suo nuovo libro. Ivano, che lo segue da anni, lo intervista nella storica bottega di Sandro Ghilardi.



54
EGING DAL BELLY BOAT
di Roberto Lancia

L'utilizzo del belly rappresenta una nuova frontiera dell'eging, della quale l'autore illustra qui le varie declinazioni prima di dare i propri consigli sulla misura e sul colore degli Egi. Canna, mulinello, filo, ma soprattutto giubbotto salvagente e molta cautela, completano l'attrezzatura.



58
LAGO DEL PIANO, AGOSTO, BASS
di Federico Renzi

Nella pesca del bass nei laghi estivi si possono usare popper imitanti rane e topolini, libellule, oppure vermoni e altri artificiali affondanti. Tutti consentono di divertirsi a insidiare, con un'attrezzatura maggiorata e in ambienti che spesso si trovano non distanti da casa, dei forti predatori.



68
ANGUILLINA PER LA SPIGOLA
di Pierdomenico Salotti

L'anguillina, resa nota nelle nostre acque dai modelli di Moreno Bartoli e di Nunzio Di Stefano, è un artificiale dal movimento sinuoso e adescante, ideale nel periodo tra novembre e febbraio, nel mare mosso, per insidiare le grosse spigole che si avvicinano alle coste.



RUBRICHE

- 4 NOTIZIE
- 74 SHOW ROOM
- 80 RECENSIONI
- 80 MERCATINO

FLY TYING CONTEST

SPEDIZIONE ENTRO IL 25.8.2022. RISORGHIVA SI LOVERVA, OTTOBRE, TENOLI




partecipa ai nostri contest: puoi vincere su ogni numero
GUARDA I PREMI PER IL 2022!

LURE BUILDING CONTEST

SPEDIZIONE ENTRO IL 25.8.2022: ONDULANTE TANDEM PER IL SILURO